



رافع آدم الهاشمي

الباحث المحقق الأديب

يُرحّبُ بك

....

أهلاً بك في جوهر الخرائد

بين يديك الآن:

بيانات مشروع كتاب

معروض للاستثمار

إكسيرُ القلوب

البحرُ العُباب في تجلّيات اللُّباب

الجزء الثاني من ديوان الأديب رافع آدم الهاشمي

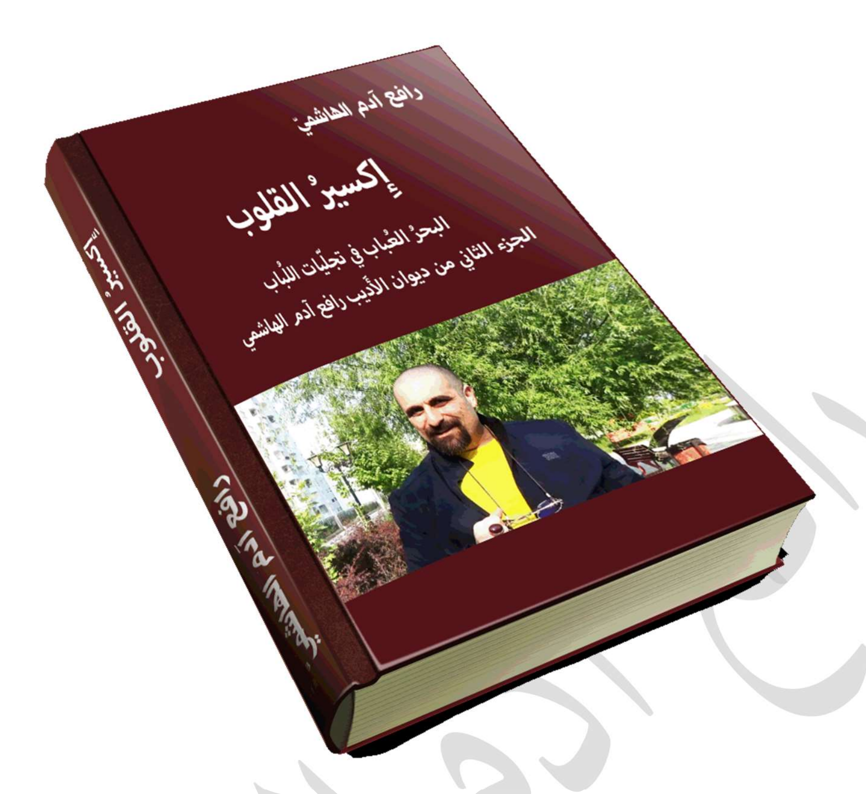
حقائق الأشياء من خلاصة البحوث و التجارب





jawharalkharayid | جوهر الخرائد





رقم المشروع في جوهر الخرائد: (١٩).

الجهات المؤهلة للاستفادة من المشروع: دور الطباعة وَ النشر وَ التوزيع وَ أَيّ جهة راغبة بالاستثمار.

حالة المشروع حاليَّاً: معروض للاستثمار؛ لإِيجاد مُستثمِر وَ/ أَو مُستثمِرة وَ/ أَو جهة استثماريَّة.

جاهزيَّة المشروع للاستثمار: جاهز للتسليم الفوريّ بعد الاتفاق مع الجهة المستثمرة و توقيع العقد.

الاسم المختصر للمشروع: إِكسيرُ القلوب.



الاسم الكامل للمشروع: إِكسيرُ القلوب، البحرُ العُباب في تجلّيات اللُباب، الجزء الثاني من ديوان الأَديب رافع آدم الهاشمي.

لُغة المشروع: العربيَّة.

نوع المشروع: كتاب.

عدد أجزاء المشروع: (١).

صفة المشروع: أَدبيّ.

أصالة المشروع: أصيل (١٠٠%) و غير مسبوق مُطلقاً على مستوى العالم برُمّته وَ لَم يُطبَع سابقاً.

تاريخ الانتهاء من ابتكار المشروع: (٢٠١٥/٦/١٥) ميلاديّ.

تاريخ الابتداء في عرض المشروع للاستثمار: (٢٠٢٠/٧/١٢) ميلاديّ.

حقوق المشروع: جميعها محفوظة لمؤلّف المشروع.

صفة مؤلّف المشروع: الباحث المحقق الأديب.

اسم مؤلّف المشروع: رافع آدم الهاشمي.

قابليَّة إجراء التعديل على المشروع: بشرط موافقة مؤلّف المشروع بعد التوافق بين الطرفين.

الملاحظات المرفقة مع المشروع: لا توجد.



ملخص محتوى المشروع: ديوانُ شِعرٍ يتناولُ العديدَ مِنَ المواضيعِ المتنوِّعةِ في شتَّى مجالاتِ الحياةِ.

معلومات حول المشروع: الكتاب جاهزٌ للطباعةِ الورقيَّةِ بصيغتهِ النهائيَّةِ على شكلٍ (PDF) وَ نسخة (Word) أَيضاً قابلةٍ للتحرير وَ التعديل، معَ تنفيذِ جميع مهامّ الإخراجِ فيهِ على يدِ مؤلِّفهِ شخصيّاً بشكلها الْمُكتمل التامّ، فقَط يحتاجُ إلى تعبئة صفحة معلومات الكتاب أثناء النشرِ الْمُتضمَّنةِ على اسمِ الكتاب وَ مؤلِّفهِ و سنة و كمِّيَّةِ الطباعةِ و الترقيم الدوليّ وَ بيانات دار الطباعة وَ النشر وَ التوزيع، وَ هُوَ يتألَّف من (٤٥٢) صفحة في مُجلَّدٍ من القطع الكبير، يشتمِلُ على (١٩٧٤) أَلفٍ وَ تسعمائةٍ وَ أَربعٍ وَ سبعينَ بيتاً مِنَ الشِّعر، موزَّعةً على (٩٧) سبعٍ وَ تسعينَ منظومةٍ شعريَّةٍ، أَغلبُها مِنَ الشِّعرِ العموديِّ الفصيح، وَ قد تمَّ نظم هذهِ الأَشعار في أَكثر من دولةٍ من دول العالَم.

مميِّزات المشروع:

(١): عناوينُ المنظومات الشِّعريَّة مُرتَّبةٌ حسبَ حروف الْمُعجَمِ مِنَ الأَلفِ إِلى الياءِ.

(٢): يتناولُ وَ يُعالجُ العديدَ مِنَ المواضيع المتنوِّعة في شتَّى مجالاتِ الحياةِ ضمنَ الأَشعار ذات العلاقة.

(٣): يحثُّ الأَذهانَ على التدبُّرِ وَ اكتشافِ حقائقِ الأَشياءِ عبرَ الغوصِ في أَعماقِ الأُمورِ ذاتَ العَلاقةِ بالطَرحِ الْمرتَبطِ بها طيَّ الكتاب عبر الأَشعارِ ذات العَلاقة.



(٤): يُساعِدُ الأَشخاصَ على الوصولِ إلى أَهدافِهم وَ تحقيقِ نجاحاتهم بشكلٍ عمليٍّ دَقيقٍ عبرَ طرحِ مجموعةٍ مِنَ الحِكَمِ وَ المواعظِ ذاتَ العَلاقةِ من خلالِ بيانِ واقع الحياةِ وَ طبيعةِ البشرِ فيها، من خلالِ رؤيةِ المؤلِّف المبنيَّةِ على ما لاقاهُ من ردودِ أَفعالٍ تجاهَهُ مِنَ الكثيرينَ منهُم، نتيجةَ تحلّيهِ بالإِحساسِ المْرهَفِ تجاهَ الآخَرينَ إثرَ طيبةِ قلبهِ الّتي قابلها أُولئك الأَشخاصُ بالجحودِ وَ النكرانِ وَ الغدرِ وَ الخيانة، وَ كذلكَ على الوقائع الحياتيَّةِ الّتي عاصرها شخصيَّاً في أَكثرِ من دولةٍ من دولِ العالَمِ وَ في العديدِ من الأَزماتِ وَ الحروبِ الّتي حدثت فيها، بما يكشِفُ للقرَّاءِ الحقائقَ الخافيةَ عَنْهُم جُملةً وَ تفصيلاً.

(٥): يشحذُ هِمَمَ الأَشخاصِ وَ يُوقِدُ العصفَ الذهنيَّ لديهِم لأَجلِ التمسُّكِ بالإِلهِ الخالقِ العَظيمِ، اللهُ عَزَّ وَ جَلَّ رَبُّنا الْقُدُّوسُ، وَ التقرُّبَ إِليهِ سُبحانهُ، وَ التراحُمَ فيما بينهم وَ بينَ الآخَرينَ وِفقَ مبدأ الإِنسانيَّة، بغَضِّ النظرِ عَن عِرقٍ أَو انتماءٍ أَو عَقيدةِ الآخَرين؛ عبرَ المواعظِ وَ الإِرشادات ذاتِ العَلاقةِ طيَّ الأَشعارِ ذات العَلاقة.

(٦): يحتوي على التخريجاتِ التحقيقيَّةِ ذات العَلاقةِ بالاعتمادِ على (٣٧٦) ثلاثمائةٍ وَ سِتٍّ وَ سبعينَ مِرجِعاً مِن مراجع التحقيقِ الّتي تمَّ سردُها جميعاً في آخِرِ الكتاب تحت عنوان: (مراجع التحقيق)، موزَّعةً على النحوِ التالي: (٣١٩) ثلاثمائة وَ تسعة عشرَ مرجِعاً ضمنَ المراجع المطبوعة وَ/ أَو المخطوطةِ، وَ (٥٧) سبعٌ وَ خمسونَ مرجِعاً ضمنَ عنوان (الشبكة الإِلكترونيَّة.

(٧): جميعُ ما في الكتاب أَصيلٌ مُبتكَرٌ مِن مؤلِّفِ الكتاب تأَليفاً وَ تحقيقاً وَ نظماً.

....



تواصل معي من أجل طلبك استثمار هذا المشروع:

لاختيارك الوسيلة الّتي تناسبك للتواصل معي من بين وسائل التواصل المتعدِّدة اُدخل إلى قسم (تواصل معي) الموجود في موقعي الشخصي جوهر الخرائد عبر الرابط التالي:

https://jawharalkharayid.blogspot.com/p/blog-page_23.html

أو تواصل معي بشكل مباشر من خلال الواتساب عبر الرابط التالي:

https://wa.link/eggixp

....

مع تحيّات

رافع آدم الهاشمي